

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Тургужанская основная общеобразовательная школа»

Рассмотрено на ШМО

Руководитель ШМО

_____ / Н.И. Чернова

Протокол № 3 от «29» августа 2022 г.

Согласовано на методическом совете

Заместитель директора школы по УВР

_____ / А.С.Губанова

Протокол № 10 от «30» августа 2022 г.

Утверждаю

Директор школы

_____ / Т.Ф.Мацкевич

Приказ №46-9 от «1» сентября 2022г.

Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Литература»
для 9 класса

с нарушениями интеллекта
(легкая степень умственной отсталости)

Марьясова Ирина Ивановна –
учитель русского языка и литературы

д.Тургужан. 2022 г

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Чтение и развитие речи» для 9 класса VIII вида составлена на основе:

- Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. доктора педагогических наук В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «ВЛАДОС», 2011г.).

Цель:

- совершенствовать технику чтения;
- обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение каждого художественного произведения вызывает у обучающихся данного класса затруднения при его чтении и понимании содержания, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. Работе по совершенствованию техники чтения необходимо уделить особое внимание.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, их творческий путь, даже в упрощенном варианте. Школьники не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Учащиеся 8 класса продолжают учиться отвечать на поставленные вопросы полно, правильно; последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуется лично ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения, занимательные задания.

Учащиеся учатся:

- задавать свои вопросы по тексту одноклассникам;

- анализировать ответ или выразительное чтение товарищей (по плану);
- комментировать собственное выразительное чтение или свой ответ (по плану).

Чтение тесно связано с другими предметами и в первую очередь с письмом и развитием речи. Единство этих дисциплин обеспечивает общий предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе в эстетической. Чтение взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыка, изобразительное искусство), на уроках чтения формируется и развивается эстетическое отношение к окружающему миру. Значительное место на уроках чтения занимает опора на знания учащихся по истории и географии.

Навыки чтения:

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;
- Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;
- Заучивание стихотворений наизусть.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает в 9 классе для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья 102 часа (34 недели, 3 часа в неделю). Обобщение по теме, разделу - 7; контрольная работа – 2; пересказ текста по плану – 5; сочинение по плану – 2; создание иллюстрации к произведению - 3.

К предметным результатам освоения АООП по литературе относятся:

Учащиеся научатся:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- развивать умение не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту

Учащиеся получают возможность научиться:

- последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь;

- участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно;
- развивать нравственные качества, способствующие социальной адаптации в плане общего развития.

Требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

Содержание

Устное народное творчество – 9 часов.

Русские народные песни. Колыбельная. «За морем синичка не пышно жила...»

Былины. На заставе богатырской.

Сказки. Сказка про Василису Премудрую. Лиса и тетерев.

Из произведений русской литературы XIX века – 46 часов

В.А. Жуковский. «Три пояса»

И.А. Крылов. «Кот и повар».

А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Повесть «Барышня-крестьянка».

М.Ю. Лермонтов. «Тучи», «Баллада», «Морская царевна».

Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница»

Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час». «Саша».

А. Фет. «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. «Пересолил», «Злоумышленник».

Из произведений русской литературы XX века – 35 часов

А.М. Горький. «Песня о Соколе»

В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»

М.И. Цветаева. «Красною кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...»

К. Паустовский. «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. «Нивы сжаты...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. «Судьба человека».

Е.И. Носов. «Трудный хлеб».

Н.А. Рубцов. «Тихая моя Родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова».

Из произведений зарубежной литературы – 12 часов

Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мёд».

Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап».

Джеральд Даррелл. «Живописный жираф»

Контрольные вопросы и задания

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	КЭС	Планируемые результаты	Личностные. Модуль «Школьный урок».
1	Устное народное творчество	9	Русские народные песни. Колыбельная. «За морем синичка не пышно жила...» Былины. На заставе богатырской. Сказки. Сказка про Василису Премудрую. Лиса и тетерев.	Понимание учащимися, что изучает Устное народное творчество. Знать деление на жанры, их отличие. Научиться выразительно читать по ролям.	Расширение знаний о произведениях Устного народного творчества.
2	Из произведений русской литературы XIX века	46	В.А. Жуковский. «Три пояса». И.А. Крылов. «Кот и повар». А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Повесть «Барышня-крестьянка». М.Ю. Лермонтов. «Тучи», «Баллада», «Морская царевна».	Уметь определять, какому автору принадлежит данный текст. Отличать жанр басни от других рифмованных произведений. Упражняться в выразительном чтении поэтических и прозаических произведений.	Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

			<p>Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница» Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час». «Саша». А. Фет. «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...». А.П.Чехов. «Пересолил», «Злоумышленник».</p>		
3	Из произведений русской литературы XX века	35	<p>А.М. Горький. «Песня о Соколе». В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». М.И. Цветаева. «Красною кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...». К. Паустовский. «Стекольный мастер». С.А. Есенин. «Нивы сжаты...», «Собаке Качалова». М.А. Шолохов. «Судьба человека». Е.И.Носов. «Трудный хлеб». Н.А. Рубцов. «Тихая моя Родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня». Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова».</p>	<p>Знать фамилии поэтов и писателей. Уметь определять тему текста. Вырабатывать выразительное чтение.</p>	<p>Формирование выразительного чтения. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности</p>
	Из произведений зарубежной литературы	12	<p>Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мёд». Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап». Джеральд Даррелл.</p>	<p>Отвечать на вопросы к тексту. Запоминать имена персонажей. Учиться пересказу текста по плану.</p>	<p>Умение пересказывать текст с помощью плана.</p>

			«Живописный жираф»		
	Итоговый урок	2	Контрольные вопросы и задания	Определить уровень знаний и умений по предмету	Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Календарно – тематическое планирование (102 часа)

№ п/п	Тема	Часы	Дата	Кор-ка
1.	Введение. Устное народное творчество.	1		
2.	Русские народные песни. «Колыбельная». «За морем синица жила»	1		
3.	Былина «На заставе богатырской»	1		
4.	Былина «На заставе богатырской»	1		
5.	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую».	1		
6.	«Сказка про Василису Премудрую».	1		
7.	Входная контрольная работа (техника чтения)	1		
8.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1		
9.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1		
10.	В.А. Жуковский. Страницы биографии	1		
11.	В.А. Жуковский. «Три пояса»	1		
12.	В.А. Жуковский. «Три пояса»	1		
13.	В.А. Жуковский. «Три пояса»	1		
14.	В.А. Жуковский. «Три пояса»	1		
15.	В.А. Жуковский. «Три пояса»	1		
16.	Иван Андреевич Крылов. Страницы биографии. Басня как жанр.	1		
17.	Басня «Кот и Повар».	1		
18.	Внеклассное чтение. «Подруга жизни – басня».	1		

19.	А.С. Пушкин – солнце поэзии	1		
20.	Поэма «Руслан и Людмила».	1		
21.	Поэма «Руслан и Людмила».	1		
22.	Поэма «Руслан и Людмила».	1		
23.	Поэма «Руслан и Людмила».	1		
24.	Повесть. «Барышня – крестьянка».	1		
25.	Повесть. «Барышня – крестьянка».	1		
26.	Повесть. «Барышня – крестьянка».	1		
27.	Повесть. «Барышня – крестьянка».	1		
28.	Повесть. «Барышня – крестьянка».	1		
29.	«Вспоминаем прочитанное».	1		
30.	М. Ю. Лермонтов. Страницы биографии поэта	1		
31.	Стихотворение «Тучи».	1		
32.	«Баллада».	1		
33.	Стихотворение «Морская царевна».	1		
34.	«Вспоминаем прочитанное».	1		
35.	Н. В.Гоголь. Страницы биографии.	1		
36.	«Майская ночь, или Утопленница». (Отрывки)	1		
37.	«Майская ночь, или Утопленница». (Отрывки)	1		
38.	«Майская ночь, или Утопленница». (Отрывки)	1		
39.	«Майская ночь, или Утопленница». (Отрывки)	1		
40.	Н. В.Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница».			
41.	Н.А. Некрасов – народный поэт	1		
42.	Стихотворение «Рыцарь на час».	1		
43.	Поэма «Саша». (Отрывки)	1		
44.	Поэма «Саша». (Отрывки)	1		
45.	«Вспоминаем прочитанное».	1		
46.	А.А.Фет. Страницы биографии.	1		

47.	Стихотворение «На заре ты её не буди»	1		
48.	Стихотворение «Помню я: старушка няня».	1		
49.	Стихотворение «Это утро, радость эта».	1		
50.	А. П. Чехов. Страницы биографии	1		
51.	Рассказ «Злоумышленник».	1		
52.	Рассказ «Злоумышленник».	1		
53.	Рассказ «Пересолил».	1		
54.	Рассказ «Пересолил».	1		
55.	«Вспоминаем прочитанное».	1		
56.	А.М.Горький. Автобиография писателя.	1		
57.	«Песня о Соколе».	1		
58.	«Песня о Соколе».	1		
59.	В. В. Маяковский. Страницы биографии.	1		
60.	Стихотворение. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1		
61.	М.И.Цветаева. Страницы биографии.	1		
62.	Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась».	1		
63.	Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел».	1		
64.	К. Г. Паустовский. Биография писателя. «Я навсегда и всем сердцем привязан к России».	1		
65.	Рассказ «Стекольный мастер».	1		
66.	Рассказ «Стекольный мастер».	1		
67.	Внеклассное чтение. Урок – закладка «Любите и любимы будете» по произведениям К.Г. Паустовского.	1		
68.	С. А. Есенин. Страницы биографии.	1		
69.	Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы».	1		

70.	Стихотворение «Собака Качалова»	1		
71.	Р.Р. Описание картины В.Д. Поленова «Ранний снег».	1		
72.	Внеклассное чтение. «Красота и звуки родного края в произведениях С. Есенина»	1		
73.	М.А.Шолохов. Страницы биографии.	1		
74.	Рассказ «Судьба человека». Тек к	1		
75.	Рассказ «Судьба человека».	1		
76.	Рассказ «Судьба человека».	1		
77.	Пересказ эпизода «Побег Андрея из плена»	1		
78.	Рассказ «Судьба человека».	1		
79.	Е. И. Носов. Страницы биографии.	1		
80.	Рассказ «Трудный хлеб».	1		
81.	Рассказ «Трудный хлеб».	1		
82.	Рассказ «Трудный хлеб». Нравственные проблемы произведения.	1		
83.	Проверка техники чтения.	1		
84.	Н. М. Рубцов. Страницы биографии.	1		
85.	Н. М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя Родина».	1		
86.	Стихотворение «Русский огонёк»	1		
87.	Стихотворение «Зимняя песня».	1		
88.	Ю. И. Коваль. Слово о писателе.	1		
89.	Отрывки из повести «Приключение Васи Куролесова». Чтение и анализ глав.	1		
90.	Отрывки из повести «Приключение Васи Куролесова». Юмор в рассказе.	1		
91.	Р. Стивенсон. Рассказ о писателе	1		
92.	Р. Стивенсон. Баллада «Вересковый мёд».	1		
93.	Р. Стивенсон. «Вересковый мёд». Бережное отношение к традициям предков.	1		

94.	Э. Сетон – Томпсон. Страницы биографии.	1		
95.	Рассказ «Снап». Чтение и анализ прочитанных глав.	1		
96.	Э. Сетон – Томпсон. Рассказ «Снап». Чтение и анализ прочитанных глав.	1		
97.	Э. Сетон – Томпсон. Рассказ «Снап». Пересказ рассказа по составленному плану.	1		
98.	Д. Даррел. Страницы биографии.	1		
99.	Рассказ «Живописный жираф».	1		
100.	Рассказ «Живописный жираф».	1		
101.	Обобщающий урок за курс 9 класса.	1		
102.	«У голубого экрана».	1		

Описание материально- технического обеспечения образовательной деятельности

Рабочая программа учебного курса «Чтение и развитие речи» для 9 класса VIII вида составлена на основе программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. доктора педагогических наук В.В.Воронковой, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (издательство «ВЛАДОС», 2011г.).

Учебник «Чтение», 9 класс: для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы. З.Ф. Малышева.- М. «Просвещение», 2020г.

Лукьяненко О.А. Русские писатели. Биографический справочник для школьников.- Ростов н/Д: Феникс, 2009

Шишкова М. И. Методические рекомендации. Чтение. 5–9 классы. VIII вид. - М.: Просвещение, 2011

Видеофильмы по программным произведениям.

Толковый словарь русского языка / под ред. С. И. Ожегова.

Интернет – ресурсы

1. <http://school-collection/edu/ru/>
2. <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
3. <http://www.openclass.ru/>